Dickie Lee Erwin – Texas Roots & Midnight Highways

Dickie Lee Erwin ne se contente pas de jouer de l'Americana – il l'a vécue.

Élevé dans des fermes et des ranchs du sud-est du Nouveau-Mexique et de l'ouest du Texas, Dickie a grandi au milieu des paysages, des personnages et des histoires qui nourrissent encore aujourd'hui ses chansons. Il commence le piano à six ans, la guitare à douze ans, puis étudie le banjo avec James Henley avant de rejoindre la scène musicale indépendante d'Austin au début des années 1980.

Au fil de onze albums originaux, dont le récent *Snake Doctor*, Dickie a développé son propre mélange de Texas Country et d'Americana, teinté de blues, de rock 'n' roll, d'improvisations jazz et de quelques détours psychédéliques.

Musicien de scène chevronné, il a beaucoup tourné aux États-Unis et en Europe, notamment en Allemagne, aux Pays-Bas, en Belgique, en Suisse et en Scandinavie.

À l'été 2027, Dickie Lee Erwin revient en Europe avec son groupe de quatre musiciens – avec des histoires du Texas, des chansons de routes nocturnes, des guitares, un banjo et une touche de poussière psychédélique.